11 读后感

想象的翅膀

——读《海底世界》有感

在报纸上读了一篇短文——《海底世界》，我好像插上了想象的翅膀，飞向了大海。

——我穿上潜(qián)水衣，来到海底。啊，多美呀！美丽的珊瑚(shān hú)丛中，一群群五颜六色的小鱼游来游去。忽然，出现了一股浓墨(mò)汁，愉快的小鱼顿时慌作一团，几条小鱼立刻丧了命，不用问，这准是乌贼(zéi)干的。

——我要做海洋植物学家，让稻(dào)谷、小麦、棉(mián)花、西瓜、萝卜(luó bo)、蔬(shū)菜在海洋中生长。我要把海底变成粮仓(cāng)，把保存了好多年的粮食拿出来，让煮的大米饭又香又好吃，营养丰富。

——我要做海洋地质学家，把海底的矿(kuàng)石用机器运上来，送到世界各地。我还要在海底钻探石油，架设万里长的石油管道，支援(yuán)贫穷落后的国家。

——我要做海上建筑师，建造海上楼房，解决陆地上人

们的住房难题；还要建造海上少年宫、海上体育场、海上机场等；并且要在海底建造疗(liáo)养院，让退休老人，还有我们的老师，到那里去疗(liáo)养。

老师说过，想象是美好的。但我相信，随着科学技术的发展，想象一定会变成现实。

生 字

qián	mò	zéi	dào	mián	luó
潜	墨	贼	稻	棉	萝
bo	shū	cāng	kuàng	yuán	liáo
卜	蔬	仓	矿	援	疗

词 语

xiǎngxiàng 想象　zhīyuán 支援　xiànshí 现实

课 堂 练 习

1 写一写：

潜			
墨			
贼			
稻			
棉			
萝			
卜			
蔬			
仓			
矿			

援

疗

2 读一读：

潜水　潜伏　潜在

墨汁　墨水　水墨画

乌贼　盗贼　贼心

稻谷　水稻　稻子　稻田　稻草

棉花　棉衣　棉被　棉纱

萝卜

蔬菜

粮仓　米仓　谷仓　进仓　出仓　仓库

矿石　矿产　矿井　金矿　银矿　铜矿　铁矿　锡矿

支援　增援　救援　援助

疗养　疗效　疗程　治疗　电疗　医疗

3 对话：

方方：爸爸，我们中文学校要举行一次画展。

爸爸：你参加吗？

方方：我想参加，可还没想好画什么。

爸爸：上次你画的那幅《海底世界》，我觉得就不错。

方方：是吗？但我还想改一下。

爸爸：怎么改呢？

方方：爸爸，你帮我出出主意吧。

爸爸：好，我们一起来想办法。把那幅画拿来看看。

方方：好。

爸爸：你画的是我们一家人穿着潜水衣，沿着长长的石阶走到海底。我觉得你的想象力很丰富。

方方：是吗？不过，我想应该再画上一些美人鱼。

爸爸：这个主意不错。你还可以多画些五颜六色的鱼，漂亮的珊(shān)瑚(hú)等。

方方：珊瑚(shān hú)？我怎么没想起来！我最喜欢看小鱼在珊瑚(shān hú)丛中游来游去了。

爸爸：你还可以在海底画上楼房、火车、汽车和各种各样的花呢。

方方：我们班有很多同学都想到这些了，我要画跟他们不同的。

爸爸：你们班同学的想象力都很丰富，你想好了没有？

方方：我想当一名海洋医生，拿着我的医疗仪器到海底去为那些海洋生物治病。

爸爸：这个想法好！就画这些吧！

方方：可是，我还想画好多好多呢！

爸爸：那以后慢慢画吧。一幅画也不可能画下那么多啊！

4 想一想，说一说：

(1) 人类为什么要保护野生动物？

(2) “我”想象到海底去做些什么？

阅读

我爱台湾岛

——读《中国最大的海岛——台湾》有感

爸爸给我买了一本《中国最大的海岛——台湾》。我一拿到书就迫不及待地看了起来，并被书中的内容深深地吸引住了。看着、看着，我仿佛已经来到了台湾，来到了景色宜人的大屯(tún)山风景区。这里，杜鹃(juān)花、百合花、野菊(jú)花，争奇斗艳；在树木花丛间，蝴蝶翩翩(piānpiān)起舞，使我眼花缭(liáo)乱；在海边，我看到了千条飞鱼一齐飞出海面的奇特景象；在椰(yē)子树下，我喝着又凉又甜的椰(yē)汁，与台湾同胞畅叙(xù)手足思念之情；我又登上了气势磅礴(páng bó)的阿(ā)里山，来到了美丽如画的日月潭(tán)。啊！多么美丽富饶的台湾岛！

书中“历史名城台南市”这一节，我最喜欢看，因为它使我了解了民族英雄郑(zhèng)成功收复台湾的事迹。1661年，郑(zhèng)成功率领三百多艘战船和两万五千名水陆官兵，乘风破浪从大陆向台湾进发。“战鼓隆隆(lónglóng)，战马嘶鸣(sī míng)……”看着这振奋人心的语句，我仿佛听到了那“咚咚(dōng dōng)”的战鼓声、战马的嘶(sī)叫声。郑(zhèng)成功从侵略者手中成功地收复了宝岛台湾，使台湾人民也从此获得了自由。

看了这本书，我更爱我们的台湾岛了！

三个和尚的故事

——看电影《三个和尚》有感

《三个和尚》真是一部生动有趣而又富有教育意义的好影片。

影片的开头就把我吸引住了。伴着清脆而有节奏的木鱼声，银幕上打出了“一个和尚挑水吃，两个和尚抬水吃”的字幕。当出现“三个和尚”四个大字时，木鱼声突然停止了。我正纳(nà)闷：“三个和尚怎么样呢?”继续往下看才知道，原来三个和尚反倒没水吃了。为什么呢？原来，只有一个小和尚时，没有其他人可以依靠，自然得自己去挑水；当多了一个和尚时，就两人一起去抬水，可谁也不肯多出力，都想占小便宜；当又来了个老和尚时，三个人更是互相推来推去，都宁肯坐着，也不肯去挑水。吃东西时因为没水喝，他们只好不断地打嗝(gé)儿。我看到这里，觉得他们既好笑又可怜。

后来，老鼠咬断了庙里的蜡烛，蜡烛倒了，庙里起了大火。这下，三个和尚都慌了神。他们再也顾不上计较谁吃亏(kuī)，谁占便宜了，都抢着去挑水。他们齐心协力，共同扑灭了大火。这件事使他们受到了深刻的教育，于是他们开始共同合作打水，还想出了一个好办法：用滑轮提水，这样再也不愁没水吃了！看完电影，我真为三个和尚最后能友好合作、相互帮助而感到高兴。

生 字

juān yē xù tán nà kuī

鹃 椰 叙 潭 纳 亏

词 语

qítè shìjì zhènfèn nàmèn jìjiào chīkuī

奇特 事迹 振奋 纳闷 计较 吃亏

专 有 名 词

Táiwān Zhèng Chénggōng

台湾 郑成功